

CITTA' DI VITTORIA

RASSEGNA STAMPA

20 Gennaio 2020

LA SICILIA



LASICILIA.IT

LUNEDÌ 20 GENNAIO 2020 - ANNO 76 - N. 19 - € 1.50

QUOTIDIANO FONDATO NEL 1945

DANIELA CITINO

VITTORIA. Notte di festa all'Istituto Mazzini di Vittoria. Come ormai tradizione, le porte del Plesso Cannizzaro, dove ha sede l'indirizzo classico, si sono aperte alla città per celebrare. contemporaneamente a più di quattrocento licei in tutta. la sesta Norte Nazionale del Liceo classico. Gli alunni della scuola hanno animato una lunga serata, senza lasciare un attimo di respiro in un crescendo di varie performance, dalla recitazione alla drammatizzazione, alla danza, Perchè proprio loro i ragazzi, come sottolineato nel saluto della dirigente Emma Barrera, sono stati i protagonisti, loro sono state le idee e le intuizioni sviluppate nel corso della serata, pur affiancati in maniera competente ma discreta dai loro docenti.

Il filo conduttore del programma è stato: "Le varie declinazioni del classico contemporaneo" con una riflessione sulle tematiche più coinvolgenti e drammatiche per l'uomo contemporaneo, ma che tuttavia i ragazzi hanno saputo anche interpretare in forma sorridente e scanzonata. I corridoi del liceo sono stati animati dagli alunni delle prime classi, che hanno impersonato personaggi storici, pronti a raccontare ai visitatori la loro storia, da Romolo e Remo a Ulisse e Penelope, Ipazia, Dante e Beatrice, Lancillotto e Ginevra , Renzo e Lucia, Marie Curie, Rosa Parks etc. Interes-

La violenza e la cultura al centro di laboratori e rappresentazioni

santi e imperdibili i laboratori dedicati alla commedia plautina e ai Promessi Sposi presentati in modo spassoso, tra talk show televisivi e social, e quello sull'inferno dantesco proposto attraverso divertenti storie formattate su Instagram, o l'edizione speciale-ambiente di un fantomatico "TGS" diretta dagli studenti. In auditorium si sono susseguite, dopo una parte iniziale comune a tutti i licei d'Italia, varie proposte. Gli alunni di 2a hanno raccontato attraverso "I doni di Demetra" l'antico mito con significativi riferimenti alle tematiche ambientali, al tema della violenza sulle donne e
al valore liberatorio della cultura. Molto interesse ha suscitato il tema della "Verità scomoda", sviluppato
attraverso la rappresentazione dei
processi a Socrate, Galilei e Deborah
Lipstadt. Ha fatto seguito una rivisitazione delle "Nuvole" di Aristofane, attraverso un video creativo degli studenti sulla tematica della forza persuasiva della parola. Ancora, queeli a-

lunni che nello scorso anno avevano partecipato, guidati dal regista Gianni Battaglia, al festival dei giovani a Palazzolo Acreide, nella serata hanno emozionato il pubblico con un breve estratto dalle Troiane di Euripide. Anche la lettaratura classica europea ha avuto un suo giusto posto. Gli studenti hanno avuto il piacere di intervistare Shakespeare "in persona" e si sono calati nella parte dei personaggi del Macbeth (il tutto rigorosamente nella lingua del grande maestro). Nel mo-

mento clou della serata, il pubblico è stato invitato ad assistere al Simposio Platonico, apprendendo le varie concezioni dell'amore ma sorridendo alle divertenti invenzioni degli alunni Infine, è stata proposta al pubblico una sfilata di moda classica, cui, naturalmente, ha fatto seguito la proclamazione di tre vincitori. Quando l'entusiasmo dei presenti era alle stelle, è stato letto in italiano e in greco. il brano in programma per la conclusione in tutti i licei d'Italia: l'inizio dell'Agamennone di Eschilo. Tutti i lavori presentati dai ragazzi sono stati pregevoli e dal loro entusiasmo si poteva intuire con quale partecipazione emotiva ed impegno abbiano lavorato a tutte le attività. La cultura, e quella classica în particolare, può essere motivo di festa gioiosa e di condivisione, nonchè la riprova che ancora nel 2020 i classici possono dialogare piacevolmente con noi, uomini del XXII secolo. e con i nostri giovani, generando esperienze di valore e di crescita uma-

na.

"L'evento - spiega la dirigente Barrera- ha messo in luce vitalità e attualità della cultura classica. Vale la pena
sottolineare ancora una volta come
un curriculum incentrato sullo studio della lingua e della cultura del
passato sia ancora spendibile in quanto costringe ad operazioni cognitive
complesse; a non appagarsi di certezae superficiali, fornendo agli studenti
strumenti per comprendere la complessità del presente. I lavoridei laboratori hanno divertito il pubblico e affrontato temi della classicità in chiaze
moderna, i ronica e divertente".



VITTORIA

Agroalimentare aperto il confronto in vista del Macfrut

VITTORIA. Si terrà da martedì 5 a giovedì 7 maggio prossimi, a Rimini, la trentasettesima edizione di Macfrut, Fiera internazionale dell'intera filiera ortofrutticola che rappresenta un riferimento per i professionisti del comparto ortofrutticolo italiano ed estero. In vista di questo importante appuntamento si terrà a Vittoria la tavola rotonda dal titolo: "Macfrut ed i centri agroalimentari, al servizio per nuove opportunità di mercato". L'evento è in programma il prossimo 22 gennaio, dalle ore 16.30, nei locali del Centro Congressi "Davide Failla", in via del Carrubbo. Saranno presenti Gianni Polizzi, presidente Promotergroup Spa e direttore del Doses; Fabio Massimo Pallottini, presidente del Car di Roma e presidente nazionale di Italmercati; Valentino Di Pisa, presidente Nazionale di Fedagromercati;



Il mercato ortofrutticolo

ri iaa o,

5, fiù ai te

el

le,

di

re

0,

lel

i-

e-

to to

so

ile

na

a-

b-

0-

e-

ile

Francesco Cera, direttore generale del Maap di Padova. Ai lavori parteciperà anche il presidente di Macfrut, Renzo Piraccini, che illustrerà le opportunità e raccoglierà istanze e proposte. A concludere gli interventi sarà il direttore generale dell'Assessorato all'Agricoltura della Regione Sicilia, Dario Cartabellotta. Macfrut 2020 punta al futuro: ai nuovi mercati ed alle nuove tendenze di consumo. Diverse le novità: la prima è rappresentata dalla data visto che, per la prima volta, Macfrut aprirà i battenti il martedì (5 maggio), per chiudere-nella giornata di giovedì 7. Un'altra novità è un nuovo padiglione interamente dedicato al mondo delle spezie, erbe officinali ed aromatiche.

NADIA D'AMATO

Motocross trofeo Ifa, Conti s'aggiudica la seconda tappa

VITTORIA. Nel circuito cross "La Lucciola", si è svolta la 2ª tappa del "Trofeo Ifa – Enduro Cross Contry"; a rilevare i tempi e a stilare le classifiche finali sono stati i cronometristi dell'Asd Hyblea di Ragusa che con master, tabelloni grafici e computer hanno saputo ben gestire con grande professionalità le varie postazioni.

La manifestazione, la prima del 2020 in territorio italiano, organizzata dall'Asd Motoclub Off Road di Vittoria, ha visto 93 centauri sfidarsi lungo 8 cross test con la formula del doppio speciale, ossia la partenza dei centauri è stata data a coppia con lo stesso tempo seguendo 2 tracciati di-

versi, uno di km 2,000 e l'altro di km 1,700, poi, i piloti nella prova successiva hanno invertito i tracciati.

Ad imporsi nella categoria Assoluti è stato il pilota di casa, Ermes Conti a bordo di una Ktm che ha bloccato i cronometri su 19'03"85; al secondo posto, con un ritardo di 21"82 si è piazzato lo sciclitano Guglielmo Pioggia in sella a una Husqvarna; mentre, il terzo gradino del podio è andato al modicano Michele Giannone a bordo di una Ktm che ha fatto registrare il tempo di 19'27"49. Al termine della giornata sportiva, i piloti e le rispettive scuderie di appartenenza hanno ricevuto gli ambiti premi.

