



CITTA' DI VITTORIA

RASSEGNA STAMPA

10 Giugno 2019

La vittoriese Torre si svela: la musica è il mio toccasana

«In Life Book c'è quello che ho vissuto negli ultimi anni»

Francesca Cabibbo

VITTORIA

La musica è uno strumento di vita. Di grande consapevolezza. Da uno sguardo forte e vero sulla società e su tutti gli accadimenti personali. C'è tutto questo dietro «Life book», il nuovo album di inediti di Giuseppina Torre, pianista e compositrice siciliana, da alcuni anni tra le protagoniste del panorama musicale nazionale ed internazionale. Il nuovo album pubblicato da Decca e distribuito da Universal Music Italia, uscirà venerdì 21 giugno. Sarà presentato ufficialmente il 24 giugno, a Milano, presso «Rizzoli Galleria» (Galleria Vittorio Emanuele II), alle 18,30. Il nuovo album è prodotto da Davide Ferrario, missato e masterizzato da Pino «Pinaxa» Pischetola e registrato presso Griffa & Figli e Frigo Studio. L'uscita del disco segue il

concerto della pianista vittoriese, il 18 maggio, al Castello Sforzesco di Milano, nel Cortile della Rocchetta, inserito nel programma della Piano City Milano. Il disco contiene dieci composizioni di Giuseppina Torre, che raccontano le suggestioni, i pensieri e il vissuto dell'artista negli ultimi anni, come un vero e proprio «racconto di vita» in musica. I dieci brani sono: «Rosa tra le rose», «La promessa», «Gocce di veleno», «Dove sei», «The golden cage», «Sempre y para siempre», «Mentre tu dormi», «My miracle of love», «Un mare di mani», «Never look back».

«Life Book - spiega Giuseppina Torre - racconta il mio cammino di vita di questi ultimi anni, quando ho preso consapevolezza che anche le avversità rappresentano un'opportunità e che da un evento terribile può scaturire una consapevolezza e una riscoperta di se stessi che forse diversamente sarebbero man-

cati. Grazie alla musica che mi ha guarita guardo la vita con occhi diversi lasciandomi tutto alle spalle».

L'estate, dunque, sarà una stagione ancora piena di appuntamenti per Giuseppina Torre, una sorta di enfant prodige della musica classica, oggi affermata pianista. Il suo primo approccio con la musica risale all'età di 7 anni, si è avvicinata al primo pianoforte ad appena 8 anni. Sentiva la musica nel sangue ed i suoi studi all'istituto musicale Bellini di Caltanissetta ne sono stati la conferma. Ha studiato guidata dai maestri Sergio Carrubba, Giuseppe Cultrera e Francesco Nicolosi. Comincia subito un'intensa attività concertistica in vari teatri e scuole di alta formazione. Ma il successo e la notorietà arrivano nel 2012 quando, a sorpresa, vince due premi ai Los Angeles Music Awards come «International Artist of the Year» e «International Solo Performer of

the Year». Il 19 gennaio 2017 vince gli Akademia Awards of Los Angeles nella categoria «Ambiental/Instrumental» con la composizione «Il mio cielo».

Ha al suo attivo alcuni album: pubblica il suo primo album «Il silenzio delle stelle» (Bideri/Sony) nel 2015 e con il relativo tour, nell'estate 2017, suona in moltissime città, in location di prestigio. Nel 2018 Giuseppina Torre firma le musiche del documentario «Papa Francesco - La mia Idea di Arte», un viaggio attraverso la galleria ideale del Pontefice tratto dall'omonimo libro scritto da Papa Francesco (a cura della giornalista Tiziana Lupi). Sempre nel 2018 viene premiata, negli Stati Uniti, ai 5th Annual International Music and Entertainment Awards 2018. Oggi vive a Vittoria, ma per lavoro si sposta sempre a Roma e Milano, ma anche negli States. La musica è universale, come la sua vita. (*FC*)