



CITTA' DI VITTORIA

RASSEGNA STAMPA

20 Marzo 2018

Ristrutturazione per la scuola «Vittoria Colonna Giovanni XXIII»

La Sicilia 20 Marzo 2018



LA SEDE DELLA SCUOLA VITTORIA COLONNA

DANIELA CITINO

Le vite degli studenti sono beni troppo preziosi per non averne cura. È il sindaco di Vittoria, Giovanni Moscato a dare l'annuncio dell'avvio del primo stralcio di lavori di manutenzione straordinaria che riguarderà le strutture scolastiche della scuola "Vittoria Colonna - Giovanni XXIII". "Giovedì 15 marzo, la Direzione C.u.c. (Centrale unica di committenza) del Comune ha aggiudicato la gara relativa al primo stralcio dei lavori di manutenzione straordinaria, ristrutturazione, miglioramento sismico, adeguamento alle norme vigenti in materia di agibilità e sicurezza delle strutture dell'istituto" spiega Moscato precisando il piano di finanziamento. "Le opere sono state finanziate con fondi Bei e su ben 21 ditte partecipanti ad averle aggiudicate è la ditta Icogen s.r.l. di Vittoria, per un importo a base d'asta di 614.157,37" prosegue il sindaco, ricordando i cantieri aperti nelle altre scuole.

"Comincia a dare i primi frutti - aggiunge il primo cittadino - il lavoro di programmazione avviato da questa amministrazione nell'edilizia scolastica. Lo dimostrano i mutui accesi con la Cassa Depositi e Prestiti per il reperimento delle somme e il conseguente affidamento dei lavori di ristrutturazione nelle scuole Pappalardo e Fuschi, i lavori di straordinaria manutenzione effettuati nell'istituto Traina per arginare le infiltrazioni e, infine, gli investimenti per il Santissimo Rosario e lo Sciascia". Attenzione non secondaria nemmeno quella rivolta agli spazi esterni alle scuole come l'azione di bonifica e pulizia rivolta alla zona esterna che comprende le sezioni agraria, informatica e geometra dell'istituto Fermi e sezione alberghiero dell'Istituto Marconi. La zona, caratterizzata dalla presenza di lotti interclusi, da anni appariva caratterizzata da una vegetazione talmente fitta da permettere occultamento di rifiuti di ogni genere, come sempre abbandonati dai soliti incivili. Da alcuni giorni le ruspe della ditta Tech sono entrate in azione per restituire ai luoghi giusto decoro.

"Ringraziamo il sindaco e la ditta per avere accolto il nostro appello provvedendo a restituire il giusto decoro alla zona frequentata dai nostri studenti" rimarca la preside del Fermi, Rosaria Costanzo, ricordando che sabato 17 marzo si è tenuta la giornata Ecoday. "Gli studenti, su base volontaria, hanno pulito gli spazi interni della scuola, segno della maturazione di una coscienza civica e ambientale" conclude la preside.

Il sindaco Moscato «Inizia a dare i primi frutti il lavoro di programmazione per l'edilizia scolastica»

La proposta. M5s «Fondi per il wi-fi il Comune si sbrighi»

Aderire al progetto wifi4eu. Lo chiede in un'interrogazione consiliare, il gruppo consiliare dei Cinquestelle. "Va colta al volo la possibilità, suggeriamo alla attuale amministrazione di registrarsi entro marzo e di seguire tutte le procedure necessarie al fine di ricevere i fondi europei necessari all'installazione di una rete gratuita" spiega la consigliera

Valentina Argentino ricordando che era stata una promessa elettorale dell'attuale giunta. "Ci auguriamo - continua - che la Giunta non perda l'occasione di ricevere tali fondi. L'installazione del wifi gratuito garantirebbe a tutta la città l'accesso ai canali istituzionali dell'Ente oltre che essere un mezzo utile anche per i turisti".

D. C.

LA PROTESTA DEGLI AUTOMOBILISTI

«Strade piene di buche, adesso basta»

Strade che continuano ad essere piene di buche. Una situazione difficile da giustificare per gli automobilisti che segnalano tutto ciò che non va. E da questo punto di vista i solleciti a palazzo Iacono non mancano. Qualche intervento, è vero, è già stato effettuato nelle scorse settimane ma ancora non serve a risanare nel complesso tutte le problematiche segnalate e che si spera possano essere una volta per tutte sistemate.

Tra la natura e il liberty tornano le giornate Fai

NEL PROSSIMO WEEKEND. Un ricco programma di visite naturalistiche e architettoniche

taccuino

Il meteo

Sereno o poco nuvoloso

Temperature comprese fra 7e 16 gradi. I venti, moderati, soffieranno prevalentemente da Sud-Ovest. Il sole sorge alle 06.05 e tramonta alle 18.12. La luna, crescente, leva alle 7.59 e cala alle 21.20. Mare da mosso a molto mosso. Altezza onde: da 119 a 189 cm.

Numeri utili

Polizia: Via Emanuela Loi, 40. Tel: 0932-997411. Vigili del Fuoco: Contrada Mendolilli, s.n. Tel: 0932-804694 oppure 0932-981735. Polstrada: via Pietro Nenni, 86. Tel: 0932-981920. Carabinieri: via Garibaldi, 397. Tel: 0932.981200 oppure 0932-981370. Scoglitti, tel: 0932-980106. Guardia di Finanza: Viale Vol. Libertà, 16. Tel: 0932-981894. Capitaneria di Porto: Piazza Sorelle Arduino, 22. Tel: 0932-980976 Polizia Municipale: Via S.re Incardona, s.n. Tel: 0932-514811. Scoglitti, Tel: 0932-514700. Comune di Vittoria: 0932-984392. Delegazione Scoglitti: 0932-980105. Ospedale Centralino: 0932-981111

Farmacia notturna di turno

Emaia. Via Garibaldi, n.465 Tel. 0932.981483.

Torna anche quest'anno l'appuntamento con le giornate Fai di primavera, come sempre in programma il terzo weekend di marzo. Dal 1993 si tratta di un appuntamento fisso dedicato alla scoperta dei luoghi della cultura e delle bellezze nascoste del territorio e dell'arte italiana. Per l'occasione, infatti, è possibile visitare ed ammirare i palazzi storici, le aree archeologiche, i borghi più belli d'Italia ed ancora chiese e monumenti di solito chiusi e inaccessibili. Da 25 anni queste giornate sono diventate fra le più attese per gli amanti del Belpaese, come dimostrano i numeri, letteralmente da capogiro: oltre 11.000 luoghi aperti e fruibili in 4.700 città, 35.000 gli "apprendisti ciceroni" coinvolti, ovvero studenti delle scuole medie e superiori che accompagnano le visite.

Anche Vittoria si prepara all'evento, in programma sabato 24 e domenica 25 marzo facendo conoscere anche aspetti poco noti della Villa Comunale e della Riserva del Pino d'Aleppo. La Villa comunale, uno fra i più estesi giardini pubblici della Sicilia, è stata progettata nel 1932 dall'architetto calatino Fracapane, di formazione liberty, allievo di Ernesto Basile e viene inaugurata nel 1933; la Valle dell'Ippari è una zona caratterizzata da terreni di rocce biancastre e tenere (trubi), in cui si origina una vegetazione particolare costituita essenzialmente da un sottobosco di Rosmarino, Timo e Lentisco che accompagna un bosco di pini particolari, dal portamento contorto e sofferente: i "Pini d'Aleppo" (*Pinus halepensis*). Per informazioni ed adesioni basta visitare il sito www.giornatefai.it



IL SITO. La Valle dell'Ippari è una zona caratterizzata da terreni di rocce biancastre e tenere (trubi), in cui si origina una vegetazione particolare costituita essenzialmente da un sottobosco di Rosmarino, Timo e Lentisco che accompagna un bosco di pini particolari, dal portamento contorto e sofferente: i "Pini d'Aleppo" (*Pinus halepensis*).

La Sicilia 20 Marzo 2018

N. D. A.



LA DOMENICA DELLE PALME

MADONNA DELLE LACRIME

Domenica la Via Crucis vivente

n.d.a.) Dopo il successo registrato nelle scorse edizioni, torna la “Passione di Gesù - Via Crucis Vivente” organizzata dalla Parrocchia Madonna delle Lacrime di Vittoria e giunta alla III edizione. Novità di quest’anno sarà la rappresentazione scenica di cinque quadri che raccontano la straordinaria presenza di Maria, così come narrato nel Vangelo di Luca. La rappresentazione si terrà in concomitanza con la domenica delle Palme a partire dalle 17.

RADUNO CAPI AGESCI

Il percorso del discernimento

Nuovo appuntamento per i Capi Agesci della zona iblea. A partecipare anche quelli di Vittoria che nel fine settimana hanno “invaso” pacificamente, con i colleghi, le vie, le campagne, i borghi della Diocesi, per concludere il percorso lanciato a settembre dal livello nazionale sul “Discernimento”. Un percorso, quello dei capi, che in questi mesi ha guidato i passi di oltre 30mila educatori scout cattolici sui sentieri del discernimento.

TEATRO COMUNALE

Il Palco dei talenti sbarca in città

n.d.a.) Sbarca a Vittoria la quarta edizione del concorso “Il Palco dei Talenti” che prenderà il via il prossimo 8 aprile e che si terrà anche a Ragusa. Si tratta di una manifestazione di alto livello artistico che vuole offrire ai vincitori diverse possibilità professionali di affermazione e di qualità. A Vittoria, in particolare, si terranno le selezioni di danza al Teatro comunale mentre l’appuntamento per il canto è il 28 e 29 aprile al Teatro Don Bosco di Ragusa.

L'idea di città di Aldo Raffaele «Giovani, il futuro è la cultura»

L'analisi del musicista: «Ascoltiamo le proposte dei ragazzi»

La Sicilia 20 Marzo 2018

NADIA D'AMATO

IL PROGETTO

Fra i progetti più recenti portati avanti da Raffaele anche il recital "L'Amaro miele" di Gesualdo Bufalino. "Bufalino - ha detto Raffaele - piace e la gente ne apprezza le poesie che vengono rese ancora più accessibili grazie alla musica 'dipinta' su quei versi. Parole che raccontano quasi sempre pensieri, ricordi di gioia, ma spesso anche tristi, di bellezza, di amore per la propria città, definita l'ombelico dell'universo".

Aldo Raffaele, musicista vittoriese da sempre impegnato a fianco dei giovani e che si definisce un "artigiano della cultura con un grande interesse per il mondo culturale e delle arti della nostra città", torna a fare un'analisi della sua città proprio dal punto di vista culturale. "L'idea che mi son fatto - dichiara - è che Vittoria, per diventare un paese moderno, ha bisogno ancora, pur apprezzandone i progressi fatti negli ultimi anni, di una vera e propria rivoluzione culturale, un atto d'amore da finalizzare a tutte le fasce sociali della città. Per arrivare a questo c'è bisogno, oltre che di una passione sfrenata per tali problemi, di una nuova pianificazione, di un cambio di rotta serio e ragionato".

Raffaele propone quindi alcuni suggerimenti: "incrementiamo al massimo le potenzialità e la piena originalità che la nostra città esprime. Se fossi un amministratore, partirei dai giovani, dagli studenti, per concertare una qualsiasi programmazione culturale. Li guarderei negli occhi e chiederei loro cosa vogliono e cosa possono darci. Sarebbe bello parlare di cultura e del futuro della nostra città con loro: sentire come la vivono, come vorrebbero che fosse, come sperano diventi e ascoltare direttamente dalla loro voce in che modo intendono impegnarsi per renderla mi-



IL CANTAUTORE ALDO RAFFAELE LANCIA UN APPELLO ALLE ISTITUZIONI

gliore. I ragazzi hanno da sempre tra i loro punti di forza la capacità di sognare, di immaginare un futuro migliore e la passione per realizzarlo, incontrarli, pertanto, prima di una qualsiasi pianificazione culturale, diventerebbe a mio avviso un momento importante e coinvolgente".

"I tempi cambiano - aggiunge il mu-

sicista - tutto è in fermento e mi sembra giusto, pertanto, dare nuovi input all'azione politica con forme alternative a quelle tradizionali. Coinvolgiamo quell'energia creativa, sarà la città alla fine a beneficiarne. Al bando personaggi che hanno gestito negli anni la cultura 'pro domo sua', bravi a promuovere sé stessi e i pochi intimi,

quando avrebbero dovuto coniugare invece tutte quelle esperienze di cui la nostra città dispone e aprire, quindi, a quella creatività che è stata sempre, volutamente, emarginata e posta al confine: i giovani".

Raffaele, in effetti, ha sempre puntato molto sui giovani e spesso ha collaborato con le scuole per avviare e portare avanti progetti culturali e, nello specifico, musicali. "Oggi più che mai - dichiara ancora Raffaele - la nostra città deve puntare sulle nuove generazioni. Nessun cambiamento è realizzabile senza il loro contributo, e del resto le cronache recenti ne testimoniano il ritrovato desiderio di partecipazione. Il paese ha bisogno di politiche coraggiose e obiettivi ben definiti, perché le radici del futuro stanno nel presente".

Anche in passato Raffaele ha più volte dichiarato che "la città ha bisogno di essere amata. Realizzare una cultura essenziale e meno elitaria, capace di far breccia anche tra le nuove generazioni e la gente comune, è oggi più che mai determinante. La cultura non può e non deve rimanere incrociata ai muri di una sala conferenze, l'amore e la 'bellezza' devono accedere in ogni casa, tra la gente. Piazze, gradinate, giardini, angoli suggestivi della nostra città, ma spesso sconosciuti, dimenticati, potrebbero diventare 'pinacoteche itineranti' per un insolito parterre".

Dalla politica alla pittura con approdo alla Biennale

La Sicilia 20 Marzo 2018



NADIA D'AMATO

Si è conclusa ieri la Biennale di Venezia che ha visto la partecipazione di un artista vittoriese, Giuseppe Spalla. Per lui un successo personale doppio dato che la sua partecipazione è nata su segnalazione di Rino Lucia, direttore della EA editore, che ha parlato di lui all'editore Sandro Serradifalco, al fine di inserirlo tra i pochi partecipanti alla Biennale delle Nazioni di Venezia.

Il comitato scientifico ha selezionato gli artisti partecipanti, ma Spalla è stato scelto direttamente da Rino Lucia che ha voluto così premiare il suo "valido operato, che si distingue tra i tanti". Un riconoscimento che ha evitato all'artista vittoriese di sottoporsi a qualsiasi selezione e che gli ha permesso di scegliere personalmente quale opera portare. Spalla ha deciso per il quadro intitolato "La scelta", dipinto in acrilico su tela di cm.50x70, che rappresenta un pescatore nel momento della selezione e della scelta del pescato.

"E' la metafora - spiega l'autore - del vissuto di ogni creatura umana chiamata costantemente a consumare il 'rito'- quasi religioso - della scelta di vita. E' l'attimo sublime dei nostri vissuti che ci vede cacciatori e prede nello stesso tempo. E' l'attimo che può consolidare o irrimediabilmente cambiare il corso della nostra storia e delle storie che alla nostra si intrecciano".



GIUSEPPE SPALLA

Giuseppe Spalla ha appena partecipato alla prestigiosa esposizione con il quadro intitolato «La Scelta»

"La sua creatività- ha scritto Rino Lucia- esalta la bellezza ed è portatrice sana di alti valori estetici dando un importante contributo alla nostra arte contemporanea e per questo motivo non poteva essere esclusa dalla Biennale di Venezia".

La partecipazione, inoltre, ha garantito la pubblicazione delle opere nel catalogo ufficiale, sul sito ufficiale dell'evento e nelle principali pagine social di

EA- Effetto Arte.

Per Spalla non si tratta del primo riconoscimento, ma si aggiunge a quelli ottenuti dal quadro "Prigioniero di un sogno", che ha conquistato il primo posto al V Premio internazionale Pitturiamo ed è stato pubblicato nel catalogo della EA Editore. Nello stesso catalogo anche "Follow the sax" e "Pescatore col cianciuolo...sarda e anciovu". Sia "Prigioniero di un sogno" che "Silenzi", altra sua opera molto apprezzata, sono stati inoltre scelti da Vittorio Sgarbi per arricchire la sua personale collezione.

Le opere in questione verranno riprodotte in formato fotolitografico cm 30x40. Le stampe, numerate e archiviate, saranno custodite in una pregiata cartella serigrafata.

Spalla che, dopo anni di pausa dovuta all'impegno politico (per anni è stato per anni esponente dell'Udc cittadino e direttore dell'Amiu) è riuscito nell'ultimo periodo a riprendere in mano i pennelli e ridare vita al suo antico amore per la pittura.