



CITTA' DI VITTORIA

(Libero Consorzio Comunale di Ragusa)

Copia di Deliberazione della Giunta Comunale

Atto n. 553

Seduta del 15.12.2023

OGGETTO: Conferimento dell'onorificenza "Vittoria Insigne", alla memoria, a Giuseppe Spalla (1956-2023)

L'anno duemilaventidue il giorno quindici del mese di Dicembre alle ore 13,15, in Vittoria e nell'Ufficio comunale, si è riunita la Giunta Comunale e con l'intervento dei Signori:

COMPONENTI GIUNTA COMUNALE		PRESENTI	ASSENTI
Sindaco:	On. Francesco Aiello	x	
V. Sindaco:	Avv. Giuseppe Fiorellini	x	
Ass.re:	Geom. Salvatore Avola	x	
Ass.re:	On. Paolo Monello	x	
Ass.re:	Avv. Francesca Corbino		x
Ass.re:	Sig. Cesare Campailla	x	
Ass.re:	Sig. Giuseppe Nicastro	x	

Con l'assistenza del Segretario Generale, dott.ssa Anna Maria Carugno

Il Sindaco constatato il numero legale degli intervenuti dichiara aperta la seduta ed invita i convocati a deliberare sull'oggetto sopra indicato.

Parere Regularità Tecnica

VISTA la presente proposta di deliberazione

ESPRIME PARERE FAVOREVOLE In ordine alla regolarità tecnica.

Si attesta la legittimità, la regolarità e la correttezza dell'azione amministrativa

Vittoria, 14.12.2023.

f.to

Il Dirigente
Dott. Giuseppe Sulsenti

Parere Regularità Contabile

VISTA la proposta di deliberazione

ESPRIME PARERE favorevole in ordine alla regolarità contabile.

L'importo della spesa di €._____ è imputata al _____

VISTO: Si attesta la copertura Finanziaria

Si da atto che la presente proposta di Deliberazione comporta riflessi diretti/indiretta sulla situazione economico-finanziaria o sul patrimonio dell'Ente

Vittoria, 14.12.2023 .

Il Dirigente
f.to Dott. Giuseppe Sulsenti

Spazio riservato al Segretario Generale

Vittoria,

Il Segretario Generale

LA GIUNTA COMUNALE

PREMESSO CHE

- la Giunta comunale intende riconoscere e onorare la memoria di Giuseppe Erminio Spalla artista.
- nella sala delle Capriate dal 18 al 29 dicembre 2023 è stata organizzata una mostra quale riconoscimento e ringraziamento per un artista che ha contribuito a elevare il dinamismo culturale della città di Vittoria.

CONSIDERATO CHE:

Giuseppe Erminio Spalla 1956 - 2023 (in arte José Hombro) pittore, nato a Vittoria il 21 Dicembre 1956 nella casa sita in Vico Ultimo Marsala, 27, nel quartiere di "Sanmilasi", figlio di Ignazio e Giovanna Spalla (nata D'Izzia). Il padre Ignazio, originario di Termini Imerese, (prima Carabiniere e poi, a Roma, attore con lo pseudonimo di Pedro Sanchez) per la carriera cinematografica abbandona la famiglia.

L'artista vive e cresce in Sicilia, con la mamma Giovanna D'Izzia, in casa dei nonni materni che se ne prendono amorevole cura. Il suo primo approccio alla pittura inizia intorno al 1975, dopo il diploma conseguito presso il Liceo Scientifico "Stanislao Cannizzaro" di Vittoria.

Apprezzato per le sue opere pittoriche (su cartoncino, tela, pietra e su qualunque supporto fosse stato possibile dipingere), arrivano le prime richieste e commissioni che lo motivano e incoraggiano a continuare.

Universitario presso la Facoltà di Giurisprudenza di Catania, continua a dipingere. Nel 2010, grazie allo stimolo costante dell'amata moglie Adriana Picci, coronerà la sua carriera universitaria con la Laurea Magistrale in Giurisprudenza.

Artisticamente, inizia ad esprimersi negli anni settanta ma, dal 1978, l'impegno attivo in politica lo assorbe totalmente e smette di dipingere per quasi quarant'anni lasciando i pennelli e le tele per riprenderli nel 2017.

Le sue opere, da umanista quale egli è, esprimono i suoi pensieri, i suoi valori e, soprattutto, le sue speranze. Ogni opera è "un sentimento" o "un valore" da raccontare e affermare.

Il 2017 è un anno cruciale e di svolta per l'artista che, attraverso i social, dove pubblica le sue opere pittoriche, quasi per caso viene "notato" e contattato da personaggi di altissimo livello che si occupano d'arte e di artisti. Invitato, è ammesso a partecipare a mostre d'arte di assoluto prestigio e riscuote sin da subito successo e apprezzamenti. Nello stesso anno alcune sue produzioni artistiche su tela ("Prigioniero di un sogno" e "Silenzi") vengono inserite, certificate e catalogate da Vittorio Sgarbi nella "Collezione Sgarbi" (pag. 50 del Catalogo edito da Effetto Arte nel Luglio 2018 - "Arte del nuovo millennio – Archivio - delle grafiche di Vittorio Sgarbi - Collezione per un futuro Museo d'arte contemporanea"- Dalla figurazione al concettuale.)

A seguito degli apprezzamenti e dell'interessamento alle sue opere di critici, esperti, galleristi ed editori d'arte (Vittorio Sgarbi, Paolo Levi, Marco Rebuzzi, Sandro Serradifalco di Effetto Arte Editore, del compianto Philippe Daverio) ha ripreso a tempo pieno la sua produzione artistica di opere su tela (olio, acrilico e materico) e su lastre di pietra di Comiso (uno dei pochi pittori in Italia in grado di poterlo fare) e, a pieno titolo, fa parte dei "pittori" da collezione.

L'imprevedibilità di stile e di linguaggio e la "forza" delle sue cromie lo rendono "raro" nel panorama artistico italiano.

Il Prof. Paolo Levi (critico d'arte, giornalista, saggista e curatore d'arte di diverse rubriche giornalistiche che ha collaborato con continuità con i quotidiani *Il Sole 24 Ore* e *La Repubblica*) conferisce a Firenze, nel 2017, il "*Primo Premio Internazionale d'Arte Brunelleschi*" all'opera su tela "*Prigioniero di un sogno*", definendolo "*Un lavoro sempre coerente ma innovativo e raffinato, capace di risvegliare l'istinto percettivo del fruitore e in grado di cogliere l'essenza più vera e profonda dell'opera d'arte. Tale riconoscimento va ai valori intrinseci dell'opera dell'artista, ai suoi contenuti, ai suoi aspetti introspettivi e all'aspetto tecnico e formale di indubbia capacità e forza estetica.*"

"Prigioniero di un sogno" entra insieme all'artista tra le opere degli artisti da collezione. Marco Rebuzzi (Conservatore del Museo Diocesano "Gonzaga" di Mantova) per la stessa opera ("Prigioniero di un sogno") elabora la seguente lettura critica:

"La profondità dei dettagli, la veridicità della luce e la perfezione del segno concorrono in queste composizioni dando vita sul supporto a concezioni figurative di suprema e profonda bellezza. Il Maestro Giuseppe Spalla osserva e compone in un flusso emozionale e pittorico ininterrotto. Scevro da contaminazioni il suo pennello delinea i contorni di una realtà pittorica che non è un'altra dimensione ma lo specchio fedele della nostra stessa, fissata sul supporto in un istante di suprema e vibrante bellezza. Il suo fare pittorico è intriso di poeticità simbolica che volentieri sfocia nel surreale e nell'onirico." Marco Rebuzzi.

Sempre nel 2017, una sua opera "La scelta" viene ammessa e successivamente premiata con il "Premio dei Dogi" alla Biennale Internazionale ART Expò di Venezia 2017. Ancora, la stessa opera riceve una nota di merito critica di Josè Van Roy Dalì (figlio del celebre maestro Salvador Dalì).

La critica d'arte e pittrice Caterina De L., scrive su lui e la sua tela "La scelta":

Pippo Spalla e': Gesto e segno, il primo impetuoso e l'altro incisivo, risplendono nella tensione sonora della pittura tra atmosfere cromatiche e furori onirici. La frenesia della pennellata denota

un'eclatante energia interiore, capace di vibrare tra vortici gestuali e flussi tonali ad alto contenuto empatico.

Anche il 2018 è un anno ricco di successi e riconoscimenti.

Alla manifestazione Premio Internazionale Palermo Capitale della Cultura 2018, Philippe Daverio (storico dell'arte e opinionista per "Panorama", "Liberal", "Vogue", "Gente") conferisce all'opera "Kronos, la storia e l'oltre" il Premio della critica.

Sempre nell'ambito del "1° Premio Internazionale ARTE PALERMO Capitale della Cultura 2018, il Prof. Paolo Levi, gli conferisce il riconoscimento dei suoi meriti artistici con la seguente motivazione:

"Quello di Giuseppe Spalla è un modo di fare pittura colto e complesso, le sue opere sono originali già a partire dalla tecnica, e sono piene di significati palesi o celati che si concretizzano nei dettagli, nei gesti, negli oggetti che popolano le tele. La vitalità dei suoi cromatismi sottolinea per contrasto il messaggio spesso sotteso nei suoi lavori, dove egli racconta le costrizioni e le prigioni invisibili della nostra condizione esistenziale".

Nell'ambito del medesimo evento (Primo Premio Internazionale "ARTE PALERMO" Capitale della Cultura 2018), Sandro Serradifalco Publisher Entertainment - Effetto Arte Editore gli conferisce il "Palermo International Art Award" *"per la spiccata dote comunicativa che caratterizza il suo operato, perfetto connubio tra tecnica, tradizione e innovazione. L'equilibrio armonioso di ogni composizione evidenzia una preparazione sapiente e un linguaggio espressivo personale e incisivo."*

Sempre nel 2018, una sua opera su tela, considerata dai molti un capolavoro, "Il trionfo amaro dell'innocente" è stata ammessa ed esposta al MAM (Museo d'Arte Moderna) di Barcellona in Spagna.

La stessa opera ("Il trionfo amaro dell'innocente") viene selezionata e ammessa alla mostra internazionale d'arte contemporanea - VENEZIA - PRELUDIO ALLA BIENNALE- curata dal Prof. Giorgio Gregorio Grasso (storico e critico d'arte di rilievo internazionale) che si svolgeva a Venezia presso la Venice Art Gallery nell'Aprile del 2022.

Nel 2021 la sua opera "E caddi come corpo morto cade" viene selezionata ed esposta presso Rocca Brivio Sforza di Milano e si trova nel volume "Dante e La Divina Commedia Illustrata da artisti contemporanei", a cura del prof. Gregorio Grasso.

Tra le sue partecipazioni importanti, degna di rilievo è la presenza al Dantedì nazionale con impegnative tele.

Le sue opere si trovano in diverse e prestigiose collezioni private e in diverse pubblicazioni e cataloghi d'arte, tra i quali:

Dante – Divina Commedia Illustrata da artisti contemporanei – a cura di Giorgio Gregorio Grasso – ISTITUTO NAZIONALE DI CULTURA – (Maggio 2021, pag. 72 "E caddi come corpo morto cade");

International Prize – ROMA – Caput mundi – Effetto Arte Editore (Ottobre 2018, pag. 61 "Prigioniero di un sogno");

VISION – Collettiva d'arte – Arteinsieme - Kromato Edizioni (Settembre 2019, pag. 46 "Don Chisciotte, il sogno e la follia");

VAN GOGH – International Art Exhibition – Effetto Arte Edizioni – Art Now (Aprile 2018, pag. 70 "La scelta");

International Prize - CRISTOFORO COLOMBO – Esploratore d'arte – EA Edizioni – (Maggio 2018 pag. 65 "Prigioniero di un sogno");

EFFETTO ARTE NUMERO SPECIALE 2018 diretto da PAOLO LEVI – Giugno 2018 pag. 126 "Prigioniero di un sogno");

Arte del Nuovo Millennio – ARCHIVIO delle grafiche di Vittorio Sgarbi Collezione per un futuro museo d'arte contemporanea – Effetto Arte Edizioni (Luglio 2018 ISBN 978-88-941280-3-1 pag. 50 "Prigioniero di un sogno");

VENEZIA ART EXPO – Exhibition of Nations – EA Edizioni (Febbraio 2018 pag. 145 “La scelta”);

ART NOW periodico d'arte diretto da Sandro Serradifalco (n.1 – anno 1 Novembre/Dicembre 2018 pag. 279 “La scelta”).

Ha ricevuto numerosi premi e riconoscimenti, tra i quali:

Premio Internazionale Brunelleschi: All'artista Erminio Giuseppe Spalla per il valore artistico manifestato. Firenze – Palazzo Ximènes- 19 gennaio 2018

Venezia Art Expò Biennale delle Nazioni – Attestato di merito del Comitato Scientifico: “Per la sapiente interpretazione dell'arte. La sua creatività, connubio perfetto di armonia e luce, possiede l'abilità di catturare la sensibilità dell'anima.” Venezia, marzo 2018

Premio Internazionale dei Dogi – Comitato Artistico “All'artista Giuseppe Erminio Spalla per il suo valore artistico.” - Venezia, 18 Marzo, 2018

VAN GOGH International Art Exhibition – Comitato Scientifico: “Un riconoscimento alla sua spiccata personalità stilistica, contributo quotidiano al mondo dell'arte e della cultura.” Monreale (PA), aprile 2018

VAN GOGH International Art Exhibition – Attestato di merito Artistico: “All'artista Giuseppe Spalla capace di regalarci autentici attimi di poesia” Monreale (PA), aprile 2018

Marco Rebuzzi - Effetto Arte Collection: “Mi congratulo personalmente per l'elevato spessore stilistico riscontrato nell'esamina del suo operato. Il suo impegno creativo è dimostrazione di una concreta manifestazione dell'anima.” Palermo, maggio 2018

Primo Premio Internazionale “ARTE PALERMO” Capitale Europea della Cultura 2018 “Palermo International Art Award” conferito all'artista Giuseppe Spalla. Serradifalco Publisher Entertainment - Effetto Arte Editore “Per la spiccata dote comunicativa che caratterizza il suo operato, perfetto connubio tra tecnica, tradizione e innovazione. L'equilibrio armonioso di ogni composizione evidenzia una preparazione sapiente e un linguaggio espressivo personale e incisivo.” Palermo, luglio 2018

International Prize – ROMA – Caput Mundi – Comitato Scientifico - Attestato Merito Artistico “Per aver contribuito ad arricchire il patrimonio artistico italiano. Il suo operato è espressione stilistica di pregio, originatrice di forti emozioni e di rara creatività.” Roma, 15 dicembre 2018.

Premio Cultura Identità Arti Visive. All'artista Giuseppe Spalla “Per la sua creatività, il suo talento e la sua ricerca per la tutela del patrimonio artistico.” La Spezia, 5 luglio 2019.

Mostra Internazionale per la pace curata da Doriana Della Volta - Siracusa Palazzo del Governo - Ortigia, 13 giugno 2022.

RITENUTO, per quanto sopra, di dover dare un giusto riconoscimento all'artista Giuseppe Spalla, conferendo allo stesso l'onorificenza “Vittoria Insigne”, alla memoria con cerimonia pubblica, da tenersi in data e luogo da stabilire, alla presenza delle autorità civili, religiose e militari di tutto il territorio.

Tutto ciò PREMESSO;

VISTE le direttive dell'Amm.ne comunale

VISTO l'O.R.EE.LL. vigente in Sicilia;

Visto il D.L.vo n. 267/00;

DELIBERA

1. Conferire l'onorificenza "Vittoria Insigne", alla memoria, all'artista Giuseppe Spalla, per le motivazioni espresse in premessa che qui si intendono integralmente riportate e trascritte.
2. Dare atto che la cerimonia pubblica di conferimento dell'onorificenza "Vittoria Insigne" si terrà in data e luogo da stabilire, alla presenza delle autorità civili, militari e religiose di tutto il territorio.
3. Dare atto che il presente provvedimento non comporta impegno di spesa e che eventuali impegni di spesa saranno assunti con successivo atto gestionale del dirigente della direzione competente.
4. Di dichiarare il presente provvedimento immediatamente eseguibile, ai sensi dell'art. 12, comma 2, della L.R. n. 44/91 e s.m.i.

LA GIUNTA COMUNALE

Vista la proposta di deliberazione in oggetto

Visto il parere di regolarità tecnica e contabile reso dai dirigenti competenti

Ritenuto di dover provvedere in merito

Ad unanimità di voti espressi nella forma di legge

DELIBERA

Approvare sia nella parte narrativa che in quella propositiva, la superiore proposta di deliberazione

LA GIUNTA COMUNALE

Successivamente:

Attesa la necessità e l'urgenza di provvedere in merito;

All'unanimità

D E L I B E R A

Di dichiarare il presente provvedimento immediatamente eseguibile, ai sensi dell'art. 12, comma 2, della L.R. n. 44/91 e s.m.i.

Del che si è redatto il presente verbale che letto e approvato viene sottoscritto.

IL SINDACO
f.to On. Prof. F. Aiello

L'ASSESSORE ANZIANO
f.to Geom. S. Avola

IL SEGRETARIO GENERALE
f.to dott.ssa A.M. Carugno

CERTIFICAZIONE DI PUBBLICAZIONE N°

Ai sensi e per gli effetti della L.R. n.44/91 art.11 e ss.mm.ii.

SI CERTIFICA

Che copia della presente deliberazione è pubblicata all'Albo Pretorio dal 19.12.2023 al 02.01.2024
registrata al n. Reg. pubblicazioni

IL RESPONSABILE DEL SERVIZIO

CERTIFICATO DI AVVENUTA PUBBLICAZIONE N°

Ai sensi e per gli effetti della L.R. n.44/91 art.11 e ss.mm.ii.

SI CERTIFICA

Che copia della presente deliberazione è stata pubblicata all'Albo Pretorio dal 19.12.2023 al 02.01.2024
che sono/non sono pervenuti reclami.

Dalla Residenza Municipale, li

IL RESPONSABILE DEL SERVIZIO

Il sottoscritto Segretario Generale, visti gli atti d'ufficio,

ATTESTA

Che la deliberazione è divenuta esecutiva in data 15.12.2023 Per:

Ai sensi dell'art. 12 comma 1 della L.R. N°44/91 ss.mm.ii.;

X Dichiarazione di immediata eseguibilità ai sensi dell'art. 12 della L.R. N° 44/91 e ss.mm.ii.

Vittoria, li 15.12.2023

IL SEGRETARIO GENERALE
f.to dott.ssa A.M. Carugno